



VIVRE SES VALEURS EDUCATION

LIVING VALUES : AN EDUCATIONAL PROGRAM

Activités sur les Valeurs pour les Enfants âgés de 2 à 7 ans

“Living Values : A Educational Program” (LVEP) est réalisé par des enseignants et éducateurs du monde entier avec le soutien de l'UNESCO, le parrainage du Comité Espagnol pour l'UNICEF et l'ONG Brahma Kumaris World Spiritual University, en consultation avec le Département de l'Education de l'UNICEF à New York. LVEP fait partie du Mouvement Mondial pour une Culture de la Paix, dans le cadre de la Décennie Internationale de la Promotion d'une Culture de la Non-violence et de la Paix au profit des Enfants du Monde.

Activités sur les Valeurs pour les Enfants âgés de 2 à 7 ans

SOMMAIRE

Introduction	5-1
ACTIVITÉS SUR LES VALEURS	
La Paix	5.2
Le Respect	5.6
L'Amour	5.9
Le Bonheur	5.12
L'Honnêteté	5.15
L'Humilité	5.17
La Responsabilité	5.19
La Simplicité	5.21
La Tolérance	5.22
La Coopération	5.24
L'Unité	5.26

Note : pour de plus amples informations sur les activités concernant la liberté pour les enfants jusqu'à 7 ans, se référer au module parent-représentant parental (chapitre 8 de ce dossier).

Activités sur les Valeurs pour les Enfants âgés de 2 à 7 ans

Les activités décrites ici pour les enfants de 2 à 7 ans incluent diverses méthodes qui permettent d'explorer les valeurs. Réflexion et partage, création et activités communes sont développés sous forme de jeux, d'activités artistiques, de chants, de danses, ou sous forme de visualisations. Ces activités concernant les valeurs peuvent être utilisées par les enseignants d'école primaire, par les responsables de jardin d'enfants, les parents, les autorités parentales, les responsables de crèche. Le comportement des adultes est primordial pour le succès de ces activités car les enfants apprennent surtout par l'exemple, par ce qu'ils voient et ce qu'ils sentent. Les enfants sont d'autant plus réceptifs qu'ils font l'expérience de ce qu'ils partagent.

La patience, l'amour et le fait de voir la beauté de chaque enfant font partie intégrante de la démarche et sont particulièrement importants. Tous ces aspects constitueront le cadeau que vous faites aux enfants lors de ces activités. Cela leur permettra de vivre ces valeurs comme quelque chose qu'ils portent en eux et qu'ils pourront dès lors utiliser dans leurs rapports avec les autres.

Comme pour les autres chapitres de ce dossier, les adultes devront adapter le langage utilisé et l'attention donnée à chaque enfant en fonction de l'âge de ceux-ci. Ceci est bien sûr particulièrement important pour les enfants en bas âge puisque le langage utilisé et les instructions données doivent être plus simples et plus pratiques pour un enfant de 2 ans que pour un enfant âgé de 7 ans.

Les activités décrites ici ne constituent qu'une amorce, ou une inspiration, que chacun complètera selon ses propres idées, à partir d'histoires issues de sa propre culture ou de son propre terroir. C'est la créativité, la compétence et l'expérience de chaque enseignant qui feront la richesse de l'éducation fondée sur les valeurs. Figure ici par exemple un certain nombre de chansons. Chaque enseignant puisera dans le répertoire qui lui est propre afin d'illustrer les mêmes idées par des chants qui lui sont familiers.

L'expérience montre que les enfants de ces âges sont particulièrement enclins à échanger et à participer aux activités qui leur sont proposées. En règle générale, un climat empreint d'amour et de patience leur conviendra mieux et leur permettra de mieux exprimer une certaine ouverture envers les autres que s'ils devaient évoluer dans une atmosphère de stress ou de blâme. Les enfants âgés de 2 à 7 ans aiment exprimer leurs pensées et leurs sentiments, de même qu'ils aiment qu'on les écoute et qu'on les félicite. On peut utiliser divers proverbes ou diverses phrases clefs qui leur permettent de s'orienter vers l'attitude appropriée lors de leurs échanges avec les autres. Leur vocabulaire, leur aptitude à réfléchir de façon constructive et leur sens critique se développeront d'autant mieux qu'ils évolueront dans un climat affectif et social qui leur conviendra.

Dans ce chapitre, onze des douze valeurs de base sont décrites. Il s'agit de la **paix, du respect, de l'amour, du bonheur, de l'honnêteté, de l'humilité, de la responsabilité, de la simplicité,**

de la tolérance, de la coopération et de l'unité. La douzième valeur, **la liberté**, est décrite dans le chapitre concernant les enfants de 8 à 14 ans. Néanmoins, le chapitre concernant les parents aborde brièvement la valeur de la liberté et son application auprès des enfants âgés de moins de 7 ans (voir le chapitre 8 concernant les parents et l'autorité parentale).

1/ LA PAIX

Réflexions sur la Paix

- **Etre en Paix, c'est être calme à l'intérieur de soi.**
- **Etre en Paix, c'est être empli de bons sentiments envers autrui.**
- **Etre en Paix, c'est vivre en bonne entente avec autrui, sans conflits et sans heurts.**
- **Etre en Paix, c'est avoir des pensées positives pour soi-même et pour les autres.**
- **La Paix commence en chacun de nous.**

Ces phrases clés concernant la Paix peuvent être utilisées pour mieux définir cette valeur. La maîtresse ou l'enseignant peut proposer telle ou telle phrase qui sera, en quelque sorte, l'emblème de la journée, et demander aux enfants de partager leurs expériences concernant cette valeur. Avec les très jeunes enfants, la maîtresse peut utiliser une marionnette à gaine. La marionnette symbolisant la paix lui permet ainsi de mimer tel ou tel aspect de cette valeur. On peut ensuite, à la fin de la journée, demander aux enfants de compléter la phrase : *“Je me sens paisible lorsque ...”* ou *“Je me sens en paix quand”*

Visualisation d'un monde en paix

Accompagnez les enfants dans un exercice de visualisation en disant par exemple la phrase suivante :

“Aujourd'hui, dans notre exercice sur la paix, utilisons notre imagination pour peindre l'image d'un monde en paix sur l'écran de notre esprit. Détendez-vous, mettez-vous à l'aise, installez-vous confortablement, soyez détendus et calmes... Imaginez un jardin avec des arbres, des fleurs, un très joli jardin où l'herbe est verte et tendre, vous pouvez entendre de petits oiseaux qui chantent... et vous êtes là, détendus, regardant les oiseaux qui volent d'arbre en arbre, de branche en branche à travers le ciel... Vous vous sentez bien, vous vous sentez paisibles... non loin de là se trouve un étang avec des poissons rouges... vous observez les poissons qui nagent lentement, sans se presser... Essayez d'imaginer une balançoire suspendue à la branche d'un arbre... Vous vous asseyez et vous vous balancez doucement, tranquillement... Un de vos amis, quelqu'un qui vous est cher, s'avance vers vous... cette personne est heureuse de vous voir... elle est très paisible aujourd'hui... Elle vient vers vous, et délicatement, vous aide à vous balancer... Vous êtes là, vous observez le jardin tout en vous balançant... Vous êtes bien et lorsque vous descendez de la balançoire, vous vous sentez contents et paisibles et vous vous voyez à nouveau dans cette pièce...”

Demandez aux enfants de partager leur expérience. Montrez-vous très attentifs à leurs réponses et faites en sorte qu'il y ait un vrai partage avec les autres enfants.

Demandez-leur ensuite de vous décrire ce que serait pour eux une école, une classe où régnerait un tel sentiment de paix. Demandez-leur par exemple :

- *“Dans un tel environnement, comment les enfants se comporteraient-ils, comment parleraient-ils ?”*
- *“Que feraient-ils et que ne feraient-ils pas ?”*
- *“Aimeriez-vous recréer ce genre d’environnement ici ?”*

Activité : demandez aux enfants de peindre ou de dessiner ce qu’ils ont imaginé.

Marionnettes symbolisant la paix

Vous allez réaliser des marionnettes avec les enfants. Il s’agit de bien faire comprendre aux enfants que les marionnettes qu’ils sont en train de réaliser symbolisent la paix et que, de ce fait, elles peuvent vivre et agir tels des habitants de ce monde paisible qu’ils ont imaginé lors du précédent exercice de visualisation. Ces marionnettes peuvent être très simples. Il suffit d’un morceau de papier ou de tissu qui enveloppe le doigt. Les traits élémentaires du visage qui seront dessinés ou qui seront peints au sommet du doigt donneront vie à la marionnette. Il est également possible de proposer aux enfants de dessiner un visage sur un morceau de papier rond qui est ensuite collé sur un bout de bois.

Des marionnettes plus élaborées peuvent être réalisées en ajoutant par exemple du fil pour représenter les cheveux et des morceaux de papier coupés en rond ou des boutons pour représenter les yeux. Ensuite parlez aux enfants et demandez-leur ce que ces marionnettes de la paix diraient.

A titre d’exemple, l’enseignant peut démontrer à la classe en quoi consiste le jeu, à partir d’une marionnette sur chaque main. Il est important de donner du temps aux enfants pour qu’ils puissent jouer eux-mêmes avec leurs propres marionnettes de la paix.

Ensuite, au moment d’échanger, on peut demander à de petits groupes de 3 ou 4 enfants de venir devant la classe et faire en sorte que leurs marionnettes se répondent. L’enseignant peut également demander aux marionnettes ce qu’elles aiment faire et peut-être même les marionnettes de l’enseignant peuvent-elles poser des questions et établir un dialogue avec les marionnettes des enfants. Il est bon de créer un maximum d’échanges entre ces marionnettes de la paix.

Et peut-être, qui sait, les marionnettes de la paix voudront-elles réaliser un sketch ou une pièce de théâtre.

Chansons de la paix

Il existe de nombreuses chansons pour enfant autour du thème de la paix selon les langues et les cultures dans le monde. Choisissez celle que vous préférez pour l’enseigner aux enfants.

Etoiles

Avant cet exercice, munissez-vous d’une photo d’étoiles dans le ciel ou simplement dessinez une étoile à l’attention des enfants. Pour les 2 à 5 ans, fabriquez une grande étoile avec du papier cartonné et coloriez-la en bleu ou couvrez-la de paillettes argentées. Commencez la leçon en montrant aux enfants les images des étoiles et parlez-leur d’étoiles : *“Elles sont tellement belles dans le ciel, tellement lumineuses et brillantes. Nous pouvons les voir mais nous ne pouvons les entendre. Elles sont tellement calmes et paisibles”*.

Dites-leur également : *“Il est facile de sentir la paix en soi lorsqu’on pense aux étoiles et que l’on se dit que l’on est peut-être l’une d’elles. Voulez-vous essayer cela ? ...”*

Mais auparavant, avez-vous déjà entendu l'histoire de l'étoile ?. Lisez aux enfants l'histoire de l'étoile, située en annexe 1 (les annexes se trouvent au chapitre 9 du dossier)

Lorsque vous avez fini la lecture, dites-leur : *“Imaginons un instant que nous soyons comme les étoiles de la paix... Détendez-vous et restez assis tranquillement... soyez tellement détendus que la petite étoile à l'intérieur de vous commence à briller... C'est une petite étoile très belle et très calme... Elle rayonne de tout son éclat dans la pièce et elle apporte beaucoup de silence et d'amour...”*

Demandez aux enfants de dessiner une image représentant l'histoire de l'étoile. Les enfants de 6 à 7 ans peuvent également inscrire une légende à côté de cette image.

Mettre en pratique la paix : lorsque l'enseignant veut amener les enfants à se calmer pendant quelques instants, il peut leur dire : *“Soyons comme les étoiles pendant une minute; soyons aussi paisibles, emplis d'amour, que les étoiles...”*.

Ce petit exercice peut être répété plusieurs fois durant la journée. Attendez qu'ils soient calmes et même prolongez l'exercice un petit peu pour qu'ils soient vraiment paisibles, puis félicitez-les en leur disant : *“Vous êtes les étoiles de la Paix”*. Parfois les enfants de 2 à 3 ans ont envie de se blottir contre l'étoile pendant la journée. Ils peuvent le faire avec l'étoile qui avait été réalisée au début de l'exercice ou confectionner une étoile-oreiller que les enfants prendront dans leurs bras.

Activité : les enfants peuvent réaliser eux-mêmes des étoiles, les découper, les colorier, les recouvrir de paillettes argentées (si disponibles). Ils peuvent donner un nom à leur étoile à partir de l'histoire qui leur aura été contée.

On peut ainsi créer une boîte à étoiles et chacune des étoiles de la boîte peut porter un nom, le nom de la valeur vers laquelle les enfants se sentent attirés.

Des bras pour embrasser

Cette activité se propose d'explorer en quoi consiste un monde paisible, un monde empli de paix. Faites asseoir les enfants en cercle. Pour les enfants de 2 à 3 ans, un petit cercle avec un petit nombre d'enfants est préférable, au début.

L'enseignant demande à chaque enfant autour du cercle de finir la phrase : *“Dans un monde paisible...”*. L'enseignant peut lui-même commencer en donnant quelques exemples, tels que : *“Dans un monde paisible, les bras sont faits pour embrasser.”*

La deuxième phrase qui peut leur être proposée est : *“Dans un monde paisible, il n'y a pas...”*. Ensuite, l'adulte peut demander aux enfants ce qu'ils ressentent quand on leur parle doucement, quand on les traite avec gentillesse, et au contraire ce qu'ils ressentent lorsqu'on les bouscule, lorsqu'ils se sentent stressés ou même s'ils sont battus.

Proposez la phrase : *“Lorsqu'il y a la paix, les bras sont faits pour embrasser et non pour se chamailler”*.

Demandez aux enfants : *“A quoi vous servent vos bras ?”*... (se prendre dans les bras les uns les autres). Demandez-leur de répéter après vous : *“Les bras sont faits pour embrasser ou pour s'y blottir”*.

La maîtresse peut ensuite embrasser chacun des enfants, demander aux enfants de se prendre chacun dans les bras l'un de l'autre (dans certains cas, il peut être approprié de séparer les filles et les garçons).

Renforcer le concept : Répétez aux enfants le dicton : *“Les bras sont faits pour embrasser”* et le jour d'après reprenez la phrase dans sa forme plus longue : *“Les bras sont faits pour embrasser et non pour se chamailler”*.

Incitez les enfants à répéter ces phrases. Introduisez l'idée qu'un grand pas vers la paix consiste à savoir quand dire “non”. Si quelqu'un vous fait du mal, il faut lui dire que vous n'aimez pas cela et lui demander d'arrêter. Dites aux enfants qu'ils peuvent alors s'inspirer des paroles suivantes : *“Je n'aime pas quand tu me fais cela. Les bras sont faits pour embrasser, non pour se chamailler”*.

Répétez l'exercice le jour suivant.

Mise en pratique de l'exercice (résolution de conflit) : Si vous voyez un enfant se faire malmener par un autre, rappelez-lui avec douceur mais fermeté : *“Dis-lui que tu n'aimes pas cela. Dis-lui que tu n'aimes pas quand... Les bras sont faits pour embrasser et non pour se chamailler”*.

Les jeunes enfants apprennent rapidement à faire cela. Si le conflit semble plus important, demandez aux deux enfants de s'asseoir et de dire chacun son tour ce qu'il (elle) ressent, tandis que l'autre doit l'écouter. Demandez alors au deuxième enfant : *“Qu'a-t-il dit ?”* Après que lui-même a répété ce que le premier enfant avait dit, posez-lui la même question, demandez-lui à son tour ce qu'il ressent et demandez ensuite à l'autre enfant de répéter ce qu'il vient de dire. Demandez ensuite à chacun de dire à l'autre ce qu'il voudrait que l'autre ne fasse pas. Et de la même façon, demandez à celui qui écoute de répéter ce que l'autre vient de dire. Demandez ensuite à chacun de dire ce qu'il aimerait que l'autre fasse. Et là encore, demandez à chacun de répéter ce que l'autre vient de dire. Demandez-leur s'ils pensent pouvoir faire cela pendant un court instant. Donnez-leur un moment suffisamment court pour qu'ils puissent mettre cela en pratique. Pour les très jeunes enfants, demandez leur : *“Tu penses pouvoir faire cela en jouant avec les cubes ?”* Ou bien : *“Penses-tu pouvoir agir ainsi pendant la récréation ?”* N'oubliez pas de les féliciter s'ils ont réussi à se comporter comme cela leur avait été demandé. Si vous encouragez les enfants à utiliser cette phrase : *“Les bras sont faits pour embrasser et non pour se chamailler”*, très vite ils agiront d'eux-mêmes en conséquence. Les conflits diminueront à mesure qu'une meilleure communication s'installera entre eux.

Pour résumer les étapes de la résolution de conflit :

Questionnez chaque enfant.

Celui qui écoute répète ce que vient de dire l'autre.

Que ressens-tu ?

Qu'aimerais-tu que... ne fasse pas ?

Qu'aimerais-tu que... fasse ?

Pouvez-vous faire cela tous les deux ?

(Donnez leur un laps de temps suffisamment court pour faire cela et félicitez-les chacun lorsque le temps est écoulé).

2/ LE RESPECT

Réflexions sur le respect :

- Le respect, cela commence par être bien avec soi-même.
- Le respect, c'est savoir que je suis unique et connaître ma vraie valeur.
- Le respect, c'est savoir m'apprécier moi-même avec toutes les facettes de ma personnalité.
- Le respect, c'est découvrir l'amour et les talents qui sont en moi.
- Le respect, c'est savoir écouter les autres.
- Le respect, c'est reconnaître la valeur des autres également.
- Le respect, c'est traiter les autres avec douceur et générosité.

Ces phrases clefs concernant le respect peuvent être utilisées pour mieux définir cette valeur et pour débiter les activités concernant cette valeur.

L'enseignant choisit par exemple une phrase par jour, en répétant chaque fois les phrases des jours précédents.

Il peut également demander aux enfants de partager leur expérience concernant cette valeur.

Le respect constitue un terrain particulièrement favorable pour cultiver le sens de l'écoute puisque celui-ci a été décrit précisément comme une des caractéristiques premières de cette valeur.

Mes mains

Dans cet exercice, chaque enfant marque l'empreinte de ses deux mains. Les empreintes de chacun sont ensuite découpées et disposées en cercle sur une grande feuille de papier puis collées sur cette feuille. Selon son âge, chaque enfant réalisera ses propres empreintes, seul ou avec l'aide de l'enseignant, en peignant ses mains et en les appliquant sur du papier. Découpez les empreintes, puis demandez aux enfants de les disposer en cercle sur une grande feuille de papier. Le nom de chacun peut être écrit à côté de son empreinte.

Asseyez-vous en cercle avec les enfants et attirez leur attention sur la réalité de ces mains qui peuvent effectuer de bonnes comme de mauvaises actions ; qui peuvent être très douces ou, au contraire, qui peuvent frapper.

Demandez à chaque enfant quelle action il aimerait accomplir. Ecrivez leurs réponses au centre du cercle, sur la grande feuille de papier. Créez tous ensemble une chanson ou un poème qui illustre l'ensemble de ces réponses.

Le même exercice peut-être répété avec les pieds ou même avec les visages. De la même façon, les empreintes de pieds seraient disposées en cercle et les enfants énuméreraient tout ce que leurs pieds peuvent faire.

La chanson suivante fut créée dans un jardin d'enfants à Londres :

Ces petites mains

Ces petites mains, que peuvent-elles faire ?

Elles peuvent dessiner une image pour maman et pour toi.

Ces petites mains, que peuvent-elles faire ?

Elles peuvent te prendre dans leurs bras et te montrer leur amour.

*Ces petites mains, que peuvent-elles faire ?
Elles peuvent jouer du tambour.
Ces petites mains que peuvent-elles faire ?
Elles peuvent te caresser la joue et te dire “bonjour” de loin.*

Encourager les enfants

Il est bien entendu important d'encourager régulièrement l'expression des qualités positives de l'enfant. Ceci est essentiel lorsque l'enfant apprend à adopter une nouvelle attitude telle que : écouter attentivement les autres. Tous les êtres humains sont attirés par un regard chaleureux ou un sourire, et chacun aime qu'on lui parle de ses qualités.

Il est bon d'encourager immédiatement l'enfant s'il a montré un changement dans son comportement. L'enseignant peut également noter sur une feuille de papier tout ce qu'il observe chez l'enfant durant la journée ou durant la semaine. L'enseignant peut ensuite partager ses commentaires et ses remarques à un moment conçu spécialement à cet effet où tous les enfants se retrouvent en cercle (pour être sûr de n'oublier personne, il est bon d'avoir sous les yeux, la liste des noms de tous les enfants).

Attribuez une qualité à chacun des comportements que vous avez notés. Par exemple : *“Pierre a aidé Jean qui avait renversé son verre. Pierre a aidé Jean et a également fait preuve de respect vis-à-vis de lui. Jean a été très gentil avec le nouvel élève, Julien. Son attitude était amicale et a également constitué une marque de respect vis-à-vis de Julien. Michel s'est souvenu d'utiliser ses bras pour embrasser. Ceci a contribué à instaurer un climat de paix, etc.”*

Ma silhouette

Munissez-vous de grandes feuilles de papier de la taille des enfants, ainsi que de crayons de couleur, de crayons gras et de peinture. Demandez à certains enfants de s'allonger par terre sur les feuilles de papier, tandis que d'autres dessinent leurs silhouettes autour d'eux. Chaque enfant peut ensuite découper sa propre silhouette et y dessiner ou y peindre, ou encore y colorier ses vêtements, ses cheveux, etc. C'est une très bonne méthode pour recycler les vieux boutons, les vieux morceaux de tissu ou de fils.

Le jour suivant, lorsque tous les découpages et coloriages sont terminés, l'enseignant peut demander aux enfants ce qu'ils ont envie de faire avec leurs mains et avec leurs pieds, de quoi ils ont envie de parler, à quoi ils ont envie de réfléchir ou ce qu'ils aiment manger. Les enfants peuvent alors faire un bracelet de toutes ces réponses, de toutes ces choses qu'ils aiment faire, et en orner le cou de leurs silhouettes. L'enseignant peut mettre en évidence les différences qui existent entre chacune des silhouettes et en profiter pour rappeler aux enfants certaines phrases clés concernant le respect : *“Chacun de vous est unique et a sa propre valeur. Chacun de vous est rempli d'amour et de talents”*.

Chaque enfant peut montrer sa silhouette devant la classe et éventuellement, l'enseignant peut choisir d'exposer leurs silhouettes sur le mur.

Mes qualités et leur écho

Dites aux enfants : *“Vous avez tous fait de super silhouettes l'autre jour et vous nous avez dit ce que vous aimez faire, ce que vous aimez manger et ce à quoi vous aimez réfléchir. Aujourd'hui, j'aimerais que vous me disiez ce que vous aimez en vous-mêmes”*.

2 À 7 ANS

Demandez-leur également :

- *Quelqu'un peut-il me dire certaines des expressions que sa maman ou son papa utilise pour le ou la décrire, ou encore certaines des expressions que nous avons utilisées ici?*
- *Nous avons utilisé les mots "empli d'amour et de talents". A quelle autre expression pouvez-vous penser?... (sympa, gentil, futé, poli...).*

Très bien, maintenant nous dressons la liste des mots auxquels nous pensons pour nous décrire nous-mêmes ou pour décrire les autres.

N'hésitez pas à ajouter certains mots à leur liste comme par exemple : doux, amical, aimable, généreux, toujours prêt à aider, courageux, etc.

Dites aux enfants: *"Maintenant, j'aimerais que vous réfléchissiez à 3 mots auxquels vous vous identifiez particulièrement"*.

Pour les enfants de 2 ans, vous préférerez peut-être commencer avec simplement une qualité. Vous pouvez reparler de cette qualité le lendemain et leur en proposer ensuite une deuxième. Puis, chacun peut se mettre en cercle et parler à son tour des 3 qualités qu'il (elle) a choisies (ou seulement une ou deux selon l'âge des enfants). Si l'enseignant sait que l'enfant est particulièrement timide et que ceci constitue une expérience difficile pour lui, l'enfant peut se mettre à côté de l'enseignant et simplement lui dire sa qualité. C'est ensuite l'enseignant qui dira : *"Un tel est ... etc."* Après que les enfants ou l'enseignant ont énoncé leurs qualités, tous les enfants doivent répéter ensemble ce qui a été dit pour chacun.

Par exemple : *"Pierre est... telle qualité, etc."* Ceci est une expérience très forte et très positive, et bien entendu l'enseignant félicitera les enfants pour la qualité de leur écoute et donc le respect dont ils ont fait preuve.

Chanson

Chacun de nous est beau

*Chacun de nous est beau,
Vraiment très beau,
Si vous pouvez voir ma beauté,
Vous savez comment me regarder.*

*Je suis une petite étoile,
Qui brille tellement fort.
Je peux voir mes qualités,
Lorsque je suis empli de cette lumière.*

*Chacun de nous est beau,
Vraiment très beau,
Je suis heureux car je peux te voir,
Et toi aussi, tu peux me voir.*

Couronnes

Demandez aux enfants de fabriquer des couronnes en utilisant les qualités qui ont été citées dans l'exercice : *"Mes qualités et leur écho"*. Préparez des feuilles de papier suffisamment larges pour entourer la tête de chaque enfant, dessinez une couronne sur chaque feuille de papier en

prévoyant une languette à chaque extrémité. Dessinez des triangles et des diamants sur une autre feuille de papier. L'enseignant peut écrire les qualités que chaque enfant a choisies si les enfants sont trop jeunes pour le faire eux-mêmes. Les enfants peuvent colorier la couronne ainsi que les triangles, qui symbolisent les bijoux, et les découper. Les bijoux peuvent ensuite être collés sur la couronne. Aidez les enfants à adapter la couronne à leur tour de tête en collant ou en agrafant les deux languettes.

Durant cet exercice, chacun fait l'expérience des qualités merveilleuses qu'il porte en lui. Cela l'implique de respect vis-à-vis de lui-même et, en même temps, d'un sentiment de bien-être intérieur.

Tu es merveilleux aussi

Demandez aux enfants de s'asseoir en cercle et dites-leur : *“Le respect de soi-même, cela commence par connaître tout ce qu'il y a de merveilleux à propos de soi. Aujourd'hui, alors que nous sommes assis tous ensemble en cercle, j'aimerais que vous pensiez à toutes les bonnes choses que vous savez sur vous-mêmes comme on l'a fait l'autre jour. Est-ce que quelqu'un peut me donner un exemple de quelque chose de bien qu'il connaît sur lui-même?... Oui, en effet, tu es intelligent, tu es généreux... tu aimes faire... Maintenant j'aimerais que, un par un, vous me disiez quelque chose de bien à propos de vous-mêmes”*.

Vous pouvez dire par exemple : *“Je suis toujours prêt à aider, je suis courageux, je suis généreux... Chacun réfléchit à quelque chose qu'il aime vraiment à propos de lui-même et un par un, on fait le tour du cercle et vous nous le dites. Allez! on commence.”*

“Dès que l'on a un aperçu des choses merveilleuses que l'on porte en soi, c'est facile de voir ce qu'il y a de très beau chez les autres également. Maintenant j'aimerais que vous me disiez, un par un, quelque chose de bien que vous savez de la personne qui est assise à côté de vous (indiquez s'il s'agit de la personne qui se trouve à droite ou à gauche)...”

Une fois que les enfants ont terminé cet exercice, entamez la chanson : *“Chacun de nous est beau”*. Vous pouvez répéter cet exercice une ou plusieurs fois par semaine.

3/ L'AMOUR

Réflexions sur l'amour :

- **Aimer, c'est être attentif à l'autre.**
- **Aimer, c'est partager.**
- **Lorsqu'on a beaucoup d'amour en soi, la colère s'en va.**
- **Aimer, c'est vouloir du bien aux autres.**
- **Il y a en moi beaucoup d'amour et cet amour est ma sécurité.**

Ces phrases clefs concernant l'amour peuvent être utilisées pour mieux définir ce qu'est une attitude emplie d'amour et les sentiments que cela éveille en chacun. Durant les moments consacrés aux valeurs, l'enseignant peut soumettre une de ces phrases aux enfants qui, à leur tour, peuvent la répéter.

Le partage est un facteur essentiel de ces exercices.

2 À 7 ANS

Pour les enfants de 6 et 7 ans, écrivez la phrase sur le tableau et demandez-leur de la recopier. Ils peuvent ensuite illustrer la phrase par un dessin ou une légende de quelques lignes.

S'emplir d'amour

Commencez cet exercice en disant : *“Chacun a au fond de soi beaucoup d'amour. Mais, parfois, les gens oublient que c'est là, ne l'utilisent pas, et l'amour se dessèche. En oubliant cet amour en eux, ils deviennent alors tristes et déprimés. Vous sentez-vous quelquefois tristes ?... (soyez attentif à leurs réponses). Vous sentez-vous parfois déprimés ?... Nous nous sentons tous un peu tristes et déprimés quelquefois. Nous oublions combien nous pouvons ressentir l'amour qui est en nous. Quand nous éveillons cet amour en nous, nous pouvons le donner aux autres. Il nous permet de nous aimer nous-mêmes d'une façon spéciale et d'aimer aussi nos amis et notre famille. Voulez-vous essayer ?...”*

*Asseyez-vous confortablement et faites le calme à l'intérieur de vous. Imaginez que vous êtes entourés d'un cercle de lumière qui brille tout autour de vous et que cette lumière est emplie d'amour... L'amour est tellement doux et l'on s'y sent tellement bien !... Cette lumière autour de moi me rappelle cette autre lumière en moi qui est également emplie d'amour...
Je me tourne vers cette lumière en moi, je ressens toute la plénitude qu'elle me procure.
Je me tourne vers la beauté qui est en moi et je me sens naturellement emplie d'amour. Cette lumière d'amour en moi est toujours là. Il m'arrive de l'oublier, mais si jamais je veux la retrouver, je sais maintenant quel chemin je dois prendre.”*

Vous pouvez pratiquer ce genre d'exercice quotidiennement, et si un jour les enfants se sentent particulièrement maussades, vous pouvez leur dire : *“Savez-vous ce que je ressens quand je vois des gens de mauvaise humeur?... Je sais que c'est parce qu'ils ne ressentent pas suffisamment d'amour à l'intérieur d'eux-mêmes. Est-ce que vous préférez l'amour ou la mauvaise humeur?... Alors pourquoi êtes-vous de mauvaise humeur? L'un d'entre vous aimerait-il nous le dire?... Il nous arrive tous, parfois, d'être de mauvaise humeur mais ce n'est pas drôle ni pour soi-même ni pour les autres. Savez-vous pourquoi vous êtes de mauvaise humeur?”... (soyez très attentif à leurs réponses et si quelque chose peut être fait pour redonner un peu d'entrain, si quelqu'un par exemple a simplement faim, alors faites une pause et donnez-lui de quoi manger ou organisez un goûter. Si quelqu'un est particulièrement agité, demandez lui de dire ce qu'il ressent).*

“Asseyez-vous confortablement et retournez à l'intérieur de vous-mêmes, là où se trouve le cercle d'amour. L'ombre de la mauvaise humeur disparaît au contact de cette lumière d'amour à l'intérieur de moi”.

Chanson

L'amour n'a de sens que si on le donne

*L'amour n'a de sens que si on le donne,
Si on le donne, si on le donne,
L'amour n'a de sens que si on le donne,
Et alors vous en recevez un peu plus...*

*L'amour est comme un porte-bonheur,
Si vous le gardez pour vous, vous le perdrez.
Prenez-le, dispensez-le, distribuez-le et vous en aurez tellement...
Un porte-bonheur qui ne se perd jamais...*

Histoires

Lisez aux enfants des histoires ayant pour thème l'amour. Chaque culture a ses histoires dans lesquelles l'amour triomphe. Choisissez celle que vous préférez et, durant la discussion qui suit l'histoire, demandez aux enfants de décrire comment, à leur avis, l'amour était dépeint.

Coeurs

Examinez ensemble le sens des expressions : "avoir un grand cœur", "avoir un cœur tendre", "avoir le cœur gros" et "être sans cœur".

Demandez aux enfants ce que tout cela évoque pour eux. Puis suggérez les questions suivantes :
"Que ressentez-vous quand vous avez un grand cœur? ou quand vous avez le cœur gros?"

Demandez ensuite à chaque enfant de dessiner ou de peindre ces 4 types de cœur, avec les sentiments qui leur correspondent et ce qu'ils évoquent. Les enfants peuvent faire cela sur une grande feuille de papier ou ils peuvent en faire un cahier. Pour les plus jeunes, l'adulte les aidera à écrire la phrase qu'ils veulent voir figurer en dessous de chaque cœur; les 5-7 ans peuvent écrire leur propre phrase.

Aimer signifie partager

Demandez aux enfants de réaliser quelque chose qu'ils puissent manger et qui ait la forme d'un cœur. Si vous disposez d'un four, vous pouvez les aider à faire des biscuits ou des gâteaux, sinon les enfants peuvent simplement découper dans de la mie de pain des cœurs qu'ils peuvent recouvrir de crème, de chocolat, de beurre de noisette, etc. Demandez à chaque enfant de faire deux cœurs : un pour lui-même et un pour quelqu'un d'autre. Pour cela, demandez-leur par exemple de s'asseoir en cercle et de donner un cœur à la personne qui est assise à côté d'eux. Ou encore, ils peuvent choisir d'aller dans une autre classe et de partager leur cœur avec les élèves de cette classe.

Demandez aux enfants de faire un cœur pour leur mère ou leur père, ou la personne qui s'occupe d'eux. Dites-leur bien qu'ils peuvent utiliser tout ce qui est à leur disposition. Ce peut être par exemple de la pâte à modeler, du papier de couleur, du tissu, etc.

Je me sens aimé lorsque...

Ayant fait asseoir les enfants en cercle, demandez-leur ce qui leur donne l'impression d'être aimés. Comment montrent-ils leur amour et sous quelle forme le donnent-ils ? A ce stade, il est très important de leur montrer l'attention que vous portez à leurs idées. Proposez ensuite aux enfants de peindre ce qu'ils viennent de dire sous forme de peinture individuelle ou de fresque, tous ensemble. Encouragez-les à conserver cette vibration d'amour tout en peignant.

Chanson

Si quelqu'un dit "je t'aime"

*"Si quelqu'un dit "je t'aime",
Si quelqu'un dit "je t'aime",
"Je veux être ton ami",
Mon cœur est heureux
Et contenté.*

*Si quelqu'un me dit "tu es une belle étoile,
Je veux briller avec toi",
Alors mon cœur est heureux
Et contenté".*

Aimer, c'est être attentif aux autres

Ecrivez une carte à quelqu'un qui est malade, à un enfant qui a des difficultés, etc.
Aidez les enfants à penser à diverses façons de manifester leur amour : en aidant leurs parents lorsqu'ils sont malades ou très occupés, en se montrant amicaux envers un nouvel élève.
Suggérez des idées qui correspondent à la situation et à l'âge des enfants. Montrez-vous toujours très attentif envers les idées et les commentaires de chaque enfant. A la fin de cet exercice, vous pouvez reprendre la chanson : *"L'amour n'a de sens que si on le donne"*.

4/ LE BONHEUR

Réflexions sur le bonheur :

- **L'amour et la paix intérieure procurent le bonheur.**
- **Le bonheur, c'est s'amuser entre amis.**
- **Le bonheur, c'est savoir que l'on est aimé.**
- **Si je fais ce que je dois faire, je suis heureux avec moi-même.**
- **Faire preuve de bons sentiments envers chacun me rend heureux.**
- **Je peux rendre les autres heureux par la qualité de mes pensées et de mes paroles.**
- **Partager ce qu'il y a de meilleur en moi contribue à donner du bonheur aux autres.**

Ces phrases clefs sur le bonheur peuvent servir de base de discussion sur ce qui nous rend heureux et sur ce qui peut rendre les autres heureux également. L'enseignant peut suggérer telle ou telle phrase et demander aux enfants de partager leurs expériences sur cette valeur.

Acteurs

Après avoir disposé les enfants en cercle, demander-leur de partager ce qui les rend heureux et de mimer ou de jouer leurs réponses, soit en restant assis sur leur chaise, soit debout, au centre du cercle. Leur réponse peut être un sourire, un jeu, une danse. N'hésitez pas à applaudir.

Toujours en cercle, demandez aux enfants d'exprimer comment ils donnent le bonheur, en le mimant par exemple avec l'enfant qui est assis à côté d'eux.

Chanson

Enfants heureux

*Voyez-vous les enfants heureux,
Qui dansent partout,
Tout ce qu'ils veulent, c'est être heureux,
Et danser, danser en rond.*

*Penchez-vous jusqu'à toucher vos orteils, touchez vos genoux et votre nez,
frappez des mains, tenez-vous droits et dansez en rond...*

Utilisons notre imagination

Faites asseoir les enfants bien confortablement ou demandez-leur de s'allonger par terre.
"Aujourd'hui nous allons utiliser à nouveau notre imagination afin de créer une image dans notre esprit. Détendez-vous, relaxez-vous, soyez très calmes à l'intérieur... Imaginez un très beau papillon.

Il peut être de la couleur que vous voulez. Le papillon aime voler uniquement à des endroits où les gens sont heureux de vivre. Voulez-vous le suivre ?... Alors fermez les yeux et écoutez.

Imaginez que vous êtes assis sur les ailes de ce très beau, ce très grand papillon de toutes les couleurs, et que vous volez vers un lieu où les enfants sont heureux. Vous volez tout doucement jusqu'à cet endroit... Que voyez-vous ?... Voyez-vous les visages heureux des enfants ?...

Vous survolez ce pays jusqu'à ce que le papillon atterrisse tout doucement sur une pelouse dans ce monde très beau et alors tous les enfants viennent vous accueillir ainsi que le papillon...

Que vous disent-ils ?... Les enfants vous demandent de jouer avec eux... A quoi jouez-vous ?...

Ils vous demandent de vous joindre à eux pour un pique-nique sur l'herbe... Que mangez-vous ?... De quoi parlez-vous entre vous ?... Vous regardez autour de vous et vous voyez des arbres, des fleurs, des oiseaux, le soleil... Votre visage est-il heureux ?... Tout doucement, vous remontez sur les ailes du papillon et vous revenez vers l'école. Vous survolez ce monde, vous survolez l'école et tout doucement vous atterrissez ici. Maintenant ouvrez les yeux et dites-nous ce que vous ressentez".

Des jeux heureux, des jeux de bonheur

Jouez à un jeu que tout le monde aime et qui fait rire tout le monde. Vous connaissez les jeux que les enfants aiment. Beaucoup d'enfants aiment jouer "à la chandelle". Dans ce jeu, tous les enfants sont assis en cercle. L'un des enfants tourne autour du cercle et s'amuse à taper sur l'épaule de certains, en passant, mais ce n'est que lorsqu'il lâche le mouchoir dans le dos d'un enfant que celui qui a le mouchoir doit se lever et essayer d'attraper le premier. Sinon, celui-ci prendra sa place.

L'autre jeu célèbre est "cache-cache" ou une variante de "cache-cache" : un enfant se cache et tous les autres le cherchent. Si un autre enfant le trouve, ce dernier se cache avec lui. Le jeu se termine lorsque tous les enfants se cachent ensemble. La fin de ce jeu est toujours une bonne occasion de s'asseoir en cercle, de se tenir par la main et de chanter une chanson.

Les paroles peuvent être des fleurs ou des épines

Abordez l'exercice en disant aux enfants : *“Le bonheur peut venir en partie des paroles. Vous me disiez l'autre jour que... (donnez quelques exemples de ce que les enfants avaient partagé l'autre jour alors qu'ils étaient assis en cercle : qu'ils se sentaient heureux lorsque leur mère leur témoignait de l'amour ou lorsque telle personne leur disait qu'ils étaient spéciaux, etc.)... Remarquez que “Pierre était heureux d'entendre Jean dire...” (donnez quelques exemples). “Donc les mots peuvent donner du bonheur. C'est alors comme donner une fleur, mais aussi les mots peuvent blesser comme des épines”.*

Demandez aux enfants :

- *Quel genre de paroles vous rendent tristes ou mal à l'aise ?*
- *Que pouvez-vous dire aux autres, qui leur donne du bonheur ?*

Après que les enfants ont exprimé leurs idées : *“Voilà, ce sont des choses qui font du bien; et, cette semaine, j'aimerais que vous soyez particulièrement attentifs à donner des fleurs, c'est-à-dire à prononcer des mots qui font plaisir aux autres, qui leur donnent du bonheur. Si quelqu'un vous dit quelque chose de méchant, vous pouvez simplement lui répondre : Donne-moi des fleurs et non pas des épines”.*

Le rôle de l'enseignant est ici particulièrement important car il peut encourager les enfants à créer une nouvelle habitude, un nouveau réflexe : au lieu d'avoir une attitude négative devant une parole blessante, l'enfant peut utiliser cette image de la fleur et de l'épine pour désamorcer la méchanceté à laquelle il est confronté.

Histoires

Racontez aux enfants une histoire sur le bonheur. ConteZ-leur l'histoire que vous préféreriez quand vous étiez enfant. Chaque culture possède de nombreuses histoires sur ce thème, et, en anglais, une histoire particulièrement exquise s'intitule *“La boîte magique”*, par Barbara Ramsay.

Dans cette histoire, un jeune garçon qui n'aime pas aller à l'école rencontre un ours doré. L'ours partage avec lui quelques secrets et suggère au jeune garçon de faire une boîte de bonheur et une boîte de tristesse. Il remplit la boîte de bonheur avec des messages qui l'aideront à être heureux et à donner du bonheur aux autres tels que sourire, patience, etc.

En emmenant la boîte de bonheur à l'école, il devient de plus en plus heureux et il se trouve que les autres enfants et le professeur souhaitent également utiliser les messages qui sont dans la boîte. D'un autre côté, si jamais il fait une erreur, au lieu d'être affecté par cette erreur, il l'écrit sur un bout de papier et la met dans la boîte de tristesse.

Bons souhaits

“Un secret que peu de gens connaissent, c'est qu'il est facile d'être heureux en ayant de bons souhaits pour chacun. Reprenons l'exercice de la semaine dernière et emplissons-nous d'amour comme nous l'avions fait... Maintenant, j'aimerais que vous regardiez tous ceux qui sont autour de vous et que vous pensiez à eux avec beaucoup d'amour... (laissez-leur du temps pour cet exercice). C'est facile, non ? Comment vous sentez-vous ?... Finissons cet exercice avec une chanson heureuse”.

Chanson

Les étoiles heureuses

*Je suis heureux, je suis heureux,
Je suis une étoile,
Je suis heureux, je suis heureux,
Je suis une étoile
Qui brille pour toujours,
Dans toutes les directions,
Je suis heureux, je suis heureux,
Je suis une étoile.*

*Je donne mon amour à chacun,
Je le donne de tout mon coeur.
Je donne mon étincelle de bonheur à chacun,
Je les rends heureux.*

La danse de l'étoile heureuse

Dès que les enfants connaissent la chanson et peuvent la chanter de mémoire, ils peuvent également danser. Les enfants dansent en cercle sur la chanson et dès qu'ils entendent le premier mot "étoile", ils se tournent vers l'extérieur du cercle. Ensuite ils dansent mais en tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, puis ils s'accroupissent lorsqu'ils entendent le deuxième mot "étoile". Puis ils se relèvent doucement avec leurs bras au-dessus de leur tête. Ils continuent à danser en rond en se tenant par la main, puis ils s'arrêtent en entendant le mot "étoile" et ils se tournent à nouveau à l'intérieur du cercle. Durant la deuxième partie de la chanson, les enfants peuvent se balancer, puis ils se tournent à nouveau vers l'extérieur et ils élèvent doucement leurs bras en agitant leurs mains. Ensuite, les enfants peuvent se tourner à nouveau vers l'intérieur du cercle.

Devoir à faire à la maison : dites aux enfants que leur devoir aujourd'hui consiste à embrasser quelqu'un de leur famille.

Le lendemain, demandez aux enfants qui ont fait leur devoir : "Avez-vous donné du bonheur à la personne que vous avez embrassée?" Si la réponse est un "oui" unanime et enthousiaste, redonnez aux enfants le même devoir pour le lendemain. Et ainsi de suite, chaque jour, pendant une semaine.

5/ L'HONNETETE

Réflexions sur l'honnêteté :

- L'honnêteté consiste à dire exactement ce qui s'est passé.
- L'honnêteté, c'est dire la vérité.
- Lorsque je suis honnête, je me sens bien avec moi-même.
- Lorsque je suis honnête, je peux apprendre à donner et à aider les autres à apprendre aussi.

Il est important de faire réaliser aux enfants que l'honnêteté signifie dire la vérité, dire ce qui s'est vraiment passé. *“Je vais faire devant vous certaines choses et ensuite je vais vous dire la vérité à propos de ce que j'ai fait”*.

Mimez plusieurs actions et après chacune d'elles, dites aux enfants ce que vous venez de faire. Par exemple, ramassez deux cubes et dites leur : *“J'ai ramassé deux cubes”*, ou bien prenez une poupée et dites : *“Je viens de prendre une poupée”* Prenez Olivia dans vos bras et dites : *“Je prends Olivia dans mes bras”*.

Répétez à la classe ce que signifie l'honnêteté, le fait de dire la vérité, de dire ce qui s'est réellement passé. Demandez aux enfants de faire le même exercice deux par deux.

Les phrases clefs concernant l'honnêteté définissent celle-ci et peuvent permettre d'amorcer les moments consacrés à cette valeur. L'enseignant peut suggérer une de ces phrases et demander aux enfants de partager leurs expériences relatives à cette valeur.

Histoires

Racontez aux enfants vos histoires préférées concernant l'honnêteté, puis racontez-leur l'histoire de l'empereur et des graines, qui se trouve en annexe 2 du chapitre 9 du dossier. Discutez de l'histoire avec les enfants en leur posant certaines questions pour voir s'ils l'ont bien comprise.

Introduisez cette notion d'honnêteté dans leur vie en leur posant les questions suivantes :

- *Aimez-vous lorsque quelqu'un dit la vérité?*
- *Un exemple de vérité est de tenir ses promesses. J'aimerais que vous pensiez à quelqu'un qui dit toujours la vérité. Que ressentez-vous vis-à-vis de cette personne?*
- *Connaissez-vous quelqu'un qui ne dit pas la vérité?*
- *Que ressentez-vous lorsque quelqu'un qui vous est proche ne tient pas une promesse?”*

Ajoutez : *“Nous sentons que nous pouvons faire confiance à quelqu'un qui dit la vérité et qui est honnête, et c'est bien agréable”*.

Une minute de courage

Ne faites cet exercice que si dans le groupe certains enfants semblent avoir certaines difficultés avec l'honnêteté, et uniquement s'ils ont 5 ans ou plus. Abordez ce sujet avec une grande légèreté en vous souvenant que la plupart des enfants jusqu'à 4 ou 5 ans ne font pas toujours bien la différence entre la réalité et l'imagination.

Introduisez la discussion en demandant aux enfants pourquoi les gens ne disent pas toujours la vérité. Demandez-leur :

- *“Pourquoi, selon vous, les gens ne disent-ils pas toujours la vérité ?
Souvent, c'est parce qu'ils ne veulent pas avoir d'ennuis, ou parce qu'ils ne veulent pas décevoir quelqu'un, ou parce qu'ils ne veulent pas que l'autre personne soit mécontente d'eux. Nous voulons tous que les autres nous aiment. Et c'est pourquoi parfois nous essayons de camoufler ce qui s'est réellement passé en pensant qu'ainsi nous éviterons les ennuis”*.
- *“Mais que se passe-t-il lorsque les autres découvrent que nous avons menti ?
“Ils deviennent mécontents et sont déçus, et ils ont alors une bonne raison pour cela. Même si*

les adultes sont parfois “à côté de la plaque”, ils arrivent généralement à reconnaître la vérité et si on leur ment une fois, on risque ensuite de perdre leur confiance”.

- *“Souhaitons-nous que ceux qui nous entourent nous fassent confiance?
“Il est important de dire la vérité afin que la confiance règne dans nos relations. Dès lors que nos échanges avec les autres sont basés sur la vérité, nous nous sentons en sécurité, nous nous sentons aimés. Mais, parfois, il faut du courage pour dire la vérité; lorsque, par exemple, nous avons fait une erreur, si nous avons fait quelque chose que nous n’aurions pas dû faire, ou si, au contraire, nous n’avons pas fait quelque chose que nous aurions dû faire.”*

“Donc essayons de faire cet exercice de dire la vérité pendant toute la matinée”.

A l’heure du déjeuner, demandez aux enfants de continuer cet exercice pendant le reste de la journée. N’oubliez pas de les féliciter pour leurs efforts. Si vous voyez qu’un enfant est sur le point de ne pas dire la vérité, rappelez-lui la petite phrase : *“Une minute de courage pour dire la vérité”.*

Demandez aux enfants de faire un dessin ou d’écrire une histoire, ou même un poème, sur leur propre expérience de l’honnêteté.

6/ L’HUMILITE

Réflexions sur l’humilité :

- **L’humilité, c’est avoir une nature facile et légère.**
- **L’humilité va de pair avec le respect de soi.**
- **L’humilité, c’est lorsque je connais ma vraie valeur mais que je ne fais rien pour “l’étaler”.**
- **L’humilité, c’est savoir écouter les autres tout en restant heureux.**

Les phrases clefs concernant l’humilité peuvent être utilisées pour définir cette valeur durant les sessions qui y sont spécialement consacrées.

Personnages de bandes dessinées qui font preuve d’humilité

Enfants et enseignants choisiront, parmi leurs personnages de bandes dessinées préférés, ceux qui ont un comportement louable, tout en restant modestes. Ce peut être Simba, adulte du dessin animé le Roi Lion, ou peut-être Batman ou Superman, etc. On peut également choisir les exemples dans des contes ou des histoires connus. Demandez aux enfants de s’identifier aux personnages et de décrire ce qui les rendent fiers d’être qui ils sont.

A titre d’exemple, imitez d’abord un Superman qui ferait preuve d’humilité et de confiance en soi : *“J’ai été doté du pouvoir de voler d’un bout à l’autre du monde et il est important que j’utilise ce don pour le bien de tous, car j’aime aider les gens”.*

Ensuite, imitez le même Superman mais avec un ton de vantardise : *“Je peux voler, je peux sauter par-dessus les plus hauts gratte-ciel, et tout le monde me regarde parce que je suis toujours en train d’aider les autres. Je ne sais pas ce que ce monde ferait sans moi”.*

L'enseignant peut utiliser cet exemple de Superman ou tout autre exemple qui parlerait facilement aux enfants. Demandez aux enfants d'exprimer comment ils ont perçu la différence de ton entre les deux imitations précédentes.

Activité : demandez aux enfants de dessiner et de colorier l'image de leur personnage de bande dessinée préféré. Demandez-leur d'écrire dans une bulle l'exemple de pensée que ce personnage pourrait avoir et qui illustrerait le mieux l'humilité. L'enseignant peut aider les plus jeunes à écrire dans la bulle. Certaines des plus belles illustrations pourraient être affichées sur le mur.

Partage et écoute

Demandez aux enfants de se souvenir de trois choses qu'ils aiment particulièrement à propos d'eux-mêmes (révision de l'exercice déjà mené durant la session sur le respect).

Demandez à chacun de partager ces trois qualités avec son voisin. Le voisin écoute attentivement et doit ensuite répéter ce qui lui a été dit. Le rôle est ensuite inversé de façon à ce que chacun puisse écouter et répéter. Félicitez les enfants qui savent parler de leurs propres qualités avec confiance en soi (sans prétention) ainsi que ceux qui ont su avoir une écoute attentive.

Cette amie qui nous aide à attendre notre tour

“L'humilité est une merveilleuse amie car lorsqu'on fait d'elle notre compagne, elle nous permet de voir combien nous sommes uniques. L'humilité nous aide tout particulièrement lorsque nous devons attendre notre tour. Elle nous permet de rester stables et patients. C'est parfois difficile d'attendre dans la mesure où nous voulons obtenir immédiatement ce que nous désirons. L'humilité est notre amie dans la mesure où elle nous permet de rester emplis d'amour pour les autres s'il arrive que nous devions attendre notre tour”.

Félicitez les enfants pour leur patience et leur détachement lorsqu'ils doivent attendre ; espacez les félicitations dès que vous voyez que la leçon de la patience et de l'humilité est bien assimilée. De temps à autre, néanmoins, n'hésitez pas à faire remarquer combien certains enfants font preuve d'humilité, combien ils savent se montrer patients, combien ils savent attendre leur tour avant de parler sans interrompre les autres.

Danser avec des ailes

Lorsque nous faisons preuve d'humilité et de respect de nous-mêmes, il nous est facile de rester heureux et stables.

Préparation de l'activité :

- 1- Chanson : apprenez aux élèves la chanson ci-dessous (qui s'intitule “mes ailes”) et faites-la leur répéter deux ou trois fois pendant quelques jours.
- 2- Fabrication des ailes : aidez les enfants à se confectionner deux ailes, l'une représentant le respect de soi, l'autre l'humilité. Pour cela, prenez une feuille de papier de la taille de leurs bras, de l'épaule jusqu'au poignet. Coupez-la de telle sorte que lorsqu'elle est repliée sur le bras, elle mesure environ 30 cm à la hauteur de l'avant-bras et 60 cm au poignet. Découpez les franges au bas de l'aile lorsque celle-ci est encore pliée.

- 3- Décoration des ailes : les enfants peuvent décorer les ailes avec des mots ou des symboles qui représentent chacune de leurs qualités. Par exemple pour l'aile du respect du soi, ils peuvent écrire des mots tels que : intelligent, amical, prêt à aider... Pour l'aile de l'humilité, ils peuvent écrire : léger, doux, heureux, etc.
- 4- Décoration de l'enfant : les ailes doivent envelopper les bras de l'enfant. Pour les maintenir, il suffit d'agrafer le bord des ailes et de les épingle sur les vêtements des enfants à la hauteur de l'épaule.

Chanson et danse : demandez aux enfants de chanter la chanson et de danser en rond en agitant leurs bras de haut en bas. Vous pouvez leur apprendre un pas de danse avant qu'ils ne mettent leurs ailes, mais il est plus amusant de les laisser inventer une danse une fois qu'ils ont mis leurs ailes. Les tout-petits peuvent simplement danser en rond d'un côté et de l'autre en battant des ailes pendant qu'ils chantent.

Mes ailes

*“Une aile me rend fort
Et l'autre me rend léger.
Lorsque j'utilise les deux,
Je me sens bien.*

*J'ai deux ailes
Qui m'aident à voler si haut.
Pouvez-vous me voir?
Je peux voler!*

*Cela demande un peu de courage,
Et un peu de temps,
Je me sens tellement bien
Lorsque je reste conscient et humble”.*

7/ LA RESPONSABILITE

Réflexions sur la responsabilité :

- La responsabilité, c'est d'abord faire ce que j'ai à faire.
- La responsabilité, c'est le faire bien.
- La responsabilité c'est prendre soin de moi-même.
- La responsabilité c'est aider les autres lorsqu'ils en ont besoin.
- La responsabilité, c'est être juste.

Ces phrases clefs concernant la responsabilité peuvent être utilisées pour définir cette valeur durant le temps qui est consacré à cet exercice. L'enseignant peut demander aux enfants de partager leurs expériences sur cette valeur.

Penser à ses responsabilités

En ce qui concerne le premier aspect : “la responsabilité, c'est faire ce que j'ai à faire”, examinez

2 À 7 ANS

avec les élèves comment, dans une école ou dans une crèche, les gens se partagent le travail. Demandez-leur : *“Quelle est leur responsabilité?”*, et dites-leur également : *“Au sein de chaque famille, tous se partagent le travail équitablement. Cela peut vouloir dire aller travailler chaque jour pour gagner l’argent du loyer et de la nourriture, ou bien la responsabilité peut être celle de la cuisine, du ménage, du rangement, ou de la garde des enfants”*.

Demandez aux enfants :

- *“Chez vous, quelle est votre responsabilité ?”*
- *“Est-ce une corvée pour vous de ranger vos jouets ?”*
- *“Etes-vous en âge de faire votre lit ?”*
- *“Quelle aide apportez-vous à la maison ?”*

Demandez aux enfants d’apporter leur aide à des tâches correspondant à leur âge telles que : ranger le matériel, ranger les objets, vous passer certains instruments, nettoyer les tables, etc. Plus l’enseignant fera preuve de légèreté et de reconnaissance envers l’enfant et plus il établira un contexte d’enthousiasme et de coopération. Les enfants pourront par eux-mêmes mettre en évidence de nouvelles tâches à effectuer et souhaiter qu’il y ait une rotation des responsabilités entre eux.

Le chien de l’aveugle

La responsabilité, cela veut dire aussi bien faire son travail. Expliquez aux enfants comment le chien aide l’aveugle en devenant comme ses yeux qui le guident. Le chien se comporte de façon très responsable en prenant soin de l’aveugle. Il le guide sur les chemins, sur les trottoirs, s’arrête aux feux et l’aide à descendre les marches. Il ne court pas après les lapins ou les autres chiens quand il s’agit d’aider son maître. Le chien joue et court à son heure.

“Prenons ceci comme exemple de comportement responsable et jouons à l’oeil de l’aveugle.” Mettez les enfants deux par deux. L’un prétendra être l’aveugle tandis que l’autre sera le chien qui le guide (ne bandez pas les yeux des enfants très jeunes, mais dites-leur simplement de fermer les yeux de telle sorte qu’ils n’aient pas peur). L’enfant qui joue l’aveugle, peut mettre sa main sur l’épaule de celui qui joue le chien. Ensuite, échangez les rôles. Et demandez-leur : *“Qu’avez-vous ressenti en étant le chien de l’aveugle? Qu’avez-vous ressenti en tant qu’aveugle sentant que le chien vous guidait de façon responsable et en faisant bien attention?”*

Aider les autres

Pour développer le sens de la responsabilité chez les enfants plus âgés, proposez-leur d’aider les plus jeunes. Dans une crèche, les enfants de 4 ans peuvent aider ceux de 2 ans, par exemple.

Prendre soin de sa classe

Expliquez bien aux enfants qu’ils ont le droit de profiter et de s’amuser de tous les jouets, mais qu’ils ont également la responsabilité de tout laisser propre et en bon état. Nous pouvons tous nous aider mutuellement à garder la classe en bon état.

Activité : demandez aux enfants de nettoyer le matériel qu’ils utilisent. Par exemple, dans une crèche, de petits groupes d’enfants peuvent nettoyer les poupées en plastique ainsi que leurs

vêtements et les faire sécher. D'autres peuvent nettoyer la maison de poupée, ainsi que ses casseroles, ses couverts, etc. Les enfants de 6-7 ans peuvent s'occuper des livres, nettoyer le coin où l'on peint, ainsi de suite... Au moment de se retrouver tous ensemble, les enfants peuvent dire pourquoi ils aiment les tâches dont ils se sont occupés, pourquoi elles sont importantes pour eux. Cela les aidera à savoir utiliser les objets à bon escient et à les respecter.

Donnez à chaque enfant la responsabilité de ranger les jouets qu'il a utilisés. Avec les plus jeunes, on peut commencer par un jouet à la fois. Puis, on peut leur proposer de choisir entre deux jeux ou deux jouets. Bien entendu, félicitez-les largement de leurs efforts de rangement et la façon dont ils prennent la responsabilité de cette tâche.

8/ LA SIMPLICITE

Réflexions sur la simplicité :

- **La simplicité est naturelle.**
- **La simplicité vient en prenant exemple sur notre planète Terre.**
- **La simplicité est belle.**
- **La simplicité consiste à utiliser ce que nous avons et à ne rien gâcher.**

Ces phrases clefs concernant la simplicité peuvent être utilisées pour définir cette valeur durant le temps qui y est consacré. L'enseignant demandera aux enfants de partager leurs expériences concernant cette valeur.

Réaliser des cahiers d'alphabet et de calcul

On peut facilement créer ses propres supports éducatifs.

Activité : demandez aux enfants de créer leurs propres cahiers d'alphabet et de calcul. Pour les 3-4 ans, l'enseignant devra tracer les chiffres de 1 à 5 ou de 1 à 10, chaque chiffre figurant sur une feuille séparée. Les enfants peuvent ensuite ajouter, sur chaque feuille, le nombre voulu de dessins ou de décalcomanies de visages souriants. Les cahiers d'alphabet peuvent être réalisés à partir d'images d'objets qui commencent par chacune des lettres.

Créer nos propres jouets

En jouant avec des choses simples, on peut être créatif et utiliser son imagination. On peut également recycler les choses à l'infini.

Activité : placez devant les enfants des boîtes en carton obtenues sur les marchés ou dans les magasins. Généralement, les enfants de 3 à 4 ans joueront spontanément avec ces boîtes en se tassant parfois à deux ou trois dans chaque boîte. Ils utilisent aussi une autre boîte comme couvercle, en disant : "*C'est notre maison*". Ou bien, ils peuvent imaginer que la boîte est un train et se mettent à chanter ou à imiter la locomotive. Ils peuvent également faire une tour, etc.

Recyclage

C'est une façon d'être simple et d'utiliser ce que nous avons déjà afin de ne pas gaspiller ce que nous donne généreusement la nature.

2 À 7 ANS

Discussion : parlez avec les enfants de la beauté de la nature, de l'importance des arbres et de tout le règne vivant en général. *“Les arbres nous donnent le bois pour construire nos maisons, le papier pour nos livres et nos cahiers, les boîtes en carton dans lesquelles on peut tout emporter, l'oxygène pour respirer, les matériaux pour faire le feu et rester au chaud.*

Les arbres nous donnent leurs fruits et ils procurent un abri aux champignons, aux animaux et aux humains”.

Demandez aux enfants : *“Quel genre de fruits viennent des arbres?”*

Activité : demandez aux enfants d'imaginer qu'ils sont différentes sortes d'arbres. Ils peuvent représenter les feuilles de la façon qui leur convient (avec du papier, de la peinture, etc.). Chaque enfant à son tour explique quel arbre il(elle) est, et ce qu'il donne aux humains et aux animaux.

Les enfants peuvent agiter leurs feuilles pendant qu'ils expliquent. Demandez-leur alors :

“En tant qu'arbres, avez-vous un message à donner aux humains ?”

Discussion : un autre jour ou à un autre moment, amenez le sujet de l'écologie (le recyclage).

“Le recyclage signifie que l'on ne gaspille pas ce que la nature nous donne. On plante ainsi un ou deux arbres lorsqu'on en déracine un et, à leur tour, ces nouveaux arbres donnent des fruits. Comment peut-on recycler toutes les choses, dans cette classe, qui nous proviennent des arbres (le papier, les boîtes, etc.)?”

Demandez aux enfants de suggérer toutes les idées qui leur viennent à l'esprit et, sur vos conseils, faites-leur réaliser une ou deux de ces idées.

Ecrivez une chanson ou un poème concernant l'écologie. Par exemple, le poème suivant indique que l'une des façons de faire attention à son environnement est que l'on n'a pas forcément besoin de tout posséder !

*“Sois simple,
Sois gentil.
J'aime la Terre,
Je n'ai pas besoin de tout posséder !”*

Examinez différents aspects de la nature autour de vous. Aidez les enfants à comprendre les notions de ressources naturelles, d'énergie, etc. Demandez-leur par exemple : *“Comment pouvons-nous conserver l'énergie ?”*

9/ LA TOLERANCE

Réflexions sur la tolérance :

- **La tolérance, c'est s'accepter soi-même, même si l'on fait certaines erreurs.**
- **La tolérance, c'est accepter les autres même s'ils font certaines erreurs.**
- **Nous sommes tous uniques et nous avons tous quelque chose à offrir et à partager.**
- **La tolérance consiste à accepter les autres et à apprécier les différences.**

Ces aspects concernant la tolérance peuvent être utilisés comme base de discussion pour les sessions concernant cette valeur.

S'aimer soi-même, même si l'on fait une erreur

Aidez les enfants à comprendre cette notion de tolérance vis-à-vis d'eux-mêmes, qui consiste à s'accepter et s'apprécier à sa juste valeur, même si l'on a fait une erreur. C'est particulièrement important de faire preuve de tolérance et de patience lorsqu'on a fait une erreur. Vous pouvez leur dire la chose suivante : *“Cela arrive à tout le monde de faire des erreurs, il suffit d'en tirer les leçons pour l'avenir. Cela ne sert à rien de devenir triste ou déprimé. Il suffit de se souvenir que cela arrive à tout le monde de faire une erreur et d'en tirer les leçons”*.

Cette petite phrase réconfortante peut aider les enfants qui connaissent quelques difficultés dans certaines situations. L'enseignant peut leur rappeler cette phrase pour les apaiser ou pour leur “remonter le moral”.

Lisez aux enfants une histoire à propos de quelqu'un qui a montré une attitude tolérante et patiente.

Un magasin

Vous pouvez ouvrir un magasin en disposant des objets sur une table, puis invitez les enfants de 3 à 4 ans à venir en choisir quelques-uns. Utilisez des cartes pour désigner le nombre d'objets en écrivant par exemple le chiffre 5 au recto et en faisant figurer cinq cercles sous le chiffre. Le but est de faire en sorte que les enfants ramènent à l'enseignant le nombre correct d'objets à partir du nombre écrit sur la carte. Généralement les enfants n'y arrivent pas dès la première fois. Montrez aux enfants beaucoup de patience et d'amour en leur apprenant ces chiffres et faites-leur remarquer combien ils peuvent apprendre de leurs erreurs.

Un arc en ciel

Chantez une chanson dans laquelle il est question d'un arc-en-ciel et comparez l'arc-en-ciel aux êtres humains. En effet, le genre humain est comme un arc-en-ciel de nombreuses cultures et de différentes races. Nous avons tous des yeux, un nez, une bouche, des mains et des pieds. Mais nous parlons des langues différentes et nous avons des couleurs de peau différentes. Certains sont plus blancs et certains sont plus bruns, certains ont des yeux bleus, d'autres des yeux noirs, mais chaque race et chaque culture sont uniques et importantes, tout comme l'est chaque couleur de l'arc-en-ciel.

Activité : demandez aux enfants de décorer la pièce avec un arc en ciel, en guirlande ou en fresque sur un mur.

Histoires:

Lisez aux enfants des histoires provenant de différentes cultures, en soulignant les qualités de chaque culture, ainsi que la similarité des thèmes abordés. Demandez aux enfants d'identifier eux-mêmes des exemples de valeurs après chaque histoire: *“Dans telle histoire, comment était montré l'amour? Et dans telle autre, comment était décrit le courage ?”*

Activité : si la classe a peint un grand arc-en-ciel, l'enseignant peut attribuer le nom d'une race ou d'une culture à chaque arc, en ajoutant les qualités mises en évidence par les enfants pour chaque histoire. Cet exercice peut être fait chaque jour après la lecture d'une histoire. Les enfants

peuvent également réaliser des figurines en papier représentant les personnages de chaque histoire, qu'ils iront coller sur l'arc-en-ciel. Aidez-les à dessiner les personnages dans leurs vêtements traditionnels.

10/ LA COOPERATION

Réflexions sur la coopération :

- **La coopération, c'est lorsque chacun apporte son aide.**
- **La coopération, c'est travailler ensemble à un but commun.**
- **La coopération, c'est travailler ensemble avec patience, dans un rapport d'amitié.**

Ces phrases clefs concernant la coopération peuvent être utilisées pour définir cette valeur durant le temps qui lui est consacré.

La coopération est importante

L'enseignant explique combien la coopération est importante dans la mesure où nous ne pouvons pas tout faire seuls. Il illustrera son propos avec un objet dans la classe particulièrement lourd qui ne pourrait être soulevé par un seul enfant. *“Supposons que Jean soit chargé de vendre certains objets durant une exposition et qu'il souhaite que cette grosse table soit ici au lieu de là-bas, aura-t-il besoin d'aide?... Combien d'entre vous aimeraient l'aider?... Bon, c'est bien, vous voyez la différence. Pour une personne, c'est très difficile, alors qu'à dix, c'est très facile”*. Demandez à dix enfants de se rassembler autour d'une table, de placer leurs mains sous la table et de la soulever.

Dites-leur : *“Nous avons tous besoin d'aide, quelquefois”*. Demandez-leur : *“Quand avons-nous besoin d'aide?”* Il se peut qu'ils mentionnent les devoirs à faire à la maison ou la confection d'un cerf-volant ; ou encore, qu'ils aient besoin d'aide pour lacer leurs chaussures ou pour construire une maison dans les arbres, etc. Cet exercice devrait provoquer beaucoup d'hilarité dans la classe!

Histoires

Racontez aux enfants des histoires illustrant la coopération.

L'une d'elle s'intitule : “La montagne”, dans laquelle une personne a essayé toute sa vie de soulever la montagne, en vain. Un beau jour, elle appelle ses voisins à la rescousse et chacun accepte de lui prêter un doigt. Les doigts de tous ses voisins réunis parviennent à accomplir le miracle auquel elle ne croyait plus et la montagne est effectivement soulevée grâce à cette méthode.

On peut également donner l'histoire du pêcheur et du mendiant pour illustrer une façon d'aider quelqu'un : *“Un jour que le pêcheur se livrait à son sport favori, un mendiant vint le voir et lui demanda un poisson. Le pêcheur, de bonne grâce, répondit à sa demande. Le lendemain, fidèle à son poste, le pêcheur vit arriver le mendiant qui, à nouveau, lui demanda un poisson. Celui-ci s'exécuta mais, lorsque le troisième jour, le mendiant vint à nouveau lui demander un poisson, le pêcheur trouva plus utile pour l'un comme pour l'autre, d'apprendre au mendiant à pêcher”*. Les enfants peuvent créer des dessins à partir des histoires qu'ils ont entendues.

Chanson

Expliquez au préalable : *“La coopération, ça nous fait briller comme des étoiles lorsque nous l’offrons avec patience et dans un climat d’amitié”.*

Chanson de l’étoile

*“Nous sommes les étoiles qui brillent,
Nous sommes les étoiles au firmament,
Nous sommes les étoiles qui brillent,
Nous sommes les étoiles, nous sommes les étoiles,
Voyez comme nous brillons.*

*Nous sommes les étoiles de paix et d’harmonie,
Nous sommes les étoiles d’amour et de lumière,*

*Nous sommes les étoiles qui brillent,
Nous sommes les étoiles, nous sommes les étoiles,
Voyez comme nous brillons.”*

Construire ensemble

Faites travailler les enfants ensemble sur un grand puzzle, par exemple. Encouragez-les à partager et à construire ce puzzle ensemble. Les enfants qui sont un peu plus solitaires auront peut-être besoin de plus d’attention et d’encouragement pour pouvoir faire preuve de patience et de coopération.

Constituez de petites équipes d’enfants qui construiront ensemble des maisons de legos, de cubes ou encore d’emballages de lait par exemple. Placez les legos ou les cubes sur une table, ou par terre, et motivez les enfants en leur disant par exemple : *“Allez, venez, construisons une maison ensemble pour tous”.* L’enseignant devra sans doute les aider au début afin que les fondations de la maison soient solides.

Cuisiner ensemble

Cuisiner ensemble, en petits groupes, peut être une expérience de coopération intéressante et amusante. Si vous ne disposez pas d’une cuisine ou des ustensiles nécessaires, vous pouvez proposer aux enfants de faire des sandwichs ou des salades de fruits. Faites-leur remarquer combien chacun peut effectuer une tâche différente, bien que tous travaillent au même but, la même recette en l’occurrence.

Peindre un papillon

Préparation : selon l’âge et l’habileté des enfants, l’enseignant a peut-être intérêt à préparer une grande feuille de papier (ou à coller 4 feuilles de papier ensemble) afin de la plier en deux pour dessiner et découper la forme d’un grand papillon.

Activité : quatre enfants peignent ensemble deux ailes d’un côté du papillon. Quatre autres

2 À 7 ANS

enfants devront copier exactement, par symétrie, les ailes peintes par le premier groupe, de l'autre côté du papillon (il est conseillé de laisser les enfants plus âgés ou plus mûrs faire le travail de copie).

Ensemble nous pouvons

Donnez aux enfants des activités qu'ils peuvent réaliser ensemble, venant ainsi renforcer ce qui avait été fait lors des sessions concernant la responsabilité.

Demandez par exemple aux enfants de choisir un ou une partenaire, de s'asseoir, de se tenir par la main et de se lever ensemble mais sans lâcher la main de leur camarade. Ensuite demandez-leur de s'asseoir à nouveau, toujours sans lâcher la main de l'autre enfant, puis de recommencer l'exercice.

Un autre exercice consiste à faire en sorte que les enfants ne puissent sortir de la pièce qu'ensemble. Avec un ruban, liez la cheville gauche du premier enfant à la cheville droite de l'autre. Applaudissez dès qu'une équipe atteint la porte. Ensuite, lorsque vous vous retrouvez tous ensemble en rond, examinez avec les enfants ce qu'ils ont ressenti, si le fait de marcher ensemble leur paraissait plus facile. Rappelez-leur : *“Plus nous observons ensemble, plus nous décidons ensemble et plus nous coopérons dans un climat de sympathie et avec affection, plus nous atteignons notre but facilement”*.

Répétez le même exercice mais, cette fois-ci, à l'extérieur, et liez ensemble les chevilles de trois ou quatre enfants avec un ruban. Donnez-leur un ballon et demandez-leur de se faire des passes. Comme pour les autres exercices, encouragez-les et prenez part à leur amusement.

Une autre variante de ce jeu est de lier les chevilles de deux enfants avec un ruban et de leur demander de se mettre en équipe avec deux autres enfants dont les chevilles sont également liées. L'exercice consiste cette fois à se renvoyer la balle entre équipes.

Comment peut-on s'entraider ?

Instituez une table de coopération autour de laquelle chaque enfant s'assied durant quelques minutes. L'enfant coopératif est celui qui est désigné pour aider ceux qui s'assoient autour de la table. Bien sûr, il faut que les tâches assignées correspondent à l'âge de chacun des enfants coopératifs. Par exemple, pour les enfants de 3 ans, il s'agira surtout de venir à la table pour recevoir des encouragements sur leurs projets.

Dès qu'il faut résoudre un problème, demandez aux enfants de coopérer. Il pourra s'agir de nettoyer la pièce ou d'accompagner un enfant à l'heure de la pause... Demandez des bénévoles et encouragez l'aide et l'affection naturelles chez les enfants.

11/ L'UNITE

Réflexions sur l'unité :

- **L'unité, c'est l'harmonie dans le groupe.**
- **L'unité, c'est faire quelque chose ensemble au même moment.**

- **L'unité, c'est travailler ensemble avec un but commun.**
- **L'unité transforme une tâche difficile en une action facile.**
- **L'unité donne le sentiment de complicité et d'appartenance à une même famille.**

Ces phrases clefs concernant l'unité peuvent être utilisées pour approfondir cette valeur lors des périodes qui y sont consacrées.

Histoires

Racontez aux enfants des histoires d'animaux qui font preuve d'unité, tels que les oies, les dauphins ou les éléphants. Il existe de nombreuses histoires de dauphins qui ont sauvé des êtres humains, tel ce groupe de dauphins qui a nagé sur des centaines de kilomètres pour pousser un homme perdu au milieu de l'océan sur son radeau. Dans ce cas, les dauphins se sont relayés pour pousser le radeau avec leur museau. Ils étaient unis dans le but de sauver cet homme. Et lorsque certains dauphins étaient fatigués, d'autres prenaient le relais. Ils ont nagé ainsi ensemble sur une très grande distance, jusqu'à ce que le radeau soit proche d'un petit village de pêcheurs et que l'homme puisse nager tranquillement jusqu'au rivage.

Les éléphants présentent de nombreuses ressemblances avec les êtres humains. Ils vivent en général jusqu'à l'âge de 70 ou 80 ans, restent fidèles au même partenaire toute leur vie et font preuve de beaucoup d'amour pour leurs petits. Lorsque les éléphants, dans une jungle, sont menacés par un tigre ou un lion, les adultes forment un cercle autour des plus jeunes, en se tournant vers l'extérieur du cercle pour mieux se prémunir du danger. Si un tigre s'approche, ils l'attrapent avec leur trompe et le rejettent en le malmenant. Les éléphants sont unis et agissent ensemble, dans un but commun.

Danse accroupie

Ceci est un jeu assez amusant qui consiste à faire s'accroupir tous les enfants lorsque la musique s'arrête, sans briser le cercle.

Règles : mettez de la musique et demandez aux enfants de marcher en rond tout en regardant devant eux. Lorsque la musique s'arrête, chaque enfant doit s'asseoir sur les genoux de la personne qui est derrière lui (elle). Pour ce faire, il doit attraper la taille de celui (celle) qui est devant lui et s'accroupir doucement sur les genoux de la personne qui est derrière (pour les enfants de 4 ans, ceci est très facile). Si le cercle ne s'effondre pas, alors tout le monde a gagné.

Tirer sa voiture

Confectionnez des voitures avec des boîtes en carton et attachez-y une corde pour pouvoir les tirer. Les voitures peuvent être peintes ou décorées avec toutes sortes de collages. Les enfants peuvent ensuite se tirer mutuellement, avec un passager à chaque fois.

Chanson

Applaudissons ensemble

*“Applaudissons ensemble, ensemble, ensemble,
Applaudissons ensemble, applaudissons, applaudissons,*

*Applaudissons, applaudissons comme ci,
Applaudissons, applaudissons comme ça,
Toute la journée.”*

Continuez la chanson en substituant au mot “applaudir” les mots (et les actions) “frapper du pied”, “marcher”, “danser”, “sauter”, “s’asseoir”...

Un nouveau dans notre école

L’enseignant fait remarquer aux enfants que l’unité consiste aussi à faire en sorte que chacun se sente bien dans le groupe.

“Je me sens bien dans une classe ou dans un groupe dès lors que je sens que chacun me connaît et m’apprécie. Or, lorsqu’un nouveau se joint au groupe, les autres ne font pas toujours l’effort de lui faire sentir qu’il est le bienvenu. Lorsqu’il y a l’unité dans la classe, nous sommes heureux d’accueillir tous les nouveaux enfants”.

Demandez aux enfants :

- *“Que ressent un nouveau lorsqu’il vient pour la première fois dans cette école ?”*
- *“Qu’avez-vous ressenti la première fois que vous êtes venus au jardin d’enfant (ou dans cette école) ?”*
- *“Y a-t-il eu un geste ou une parole de la part des autres que vous ayez particulièrement apprécié lorsque vous êtes venus pour la première fois ?”*
- *“Que pouvez-vous faire de plus pour que les nouveaux venus se sentent chez eux ?”*

Aidez les enfants à exprimer leurs idées. Cela peut être simplement dire bonjour, ou sourire, ou dire son nom, ou donner aux nouveaux un bonbon, ou leur demander s’ils veulent jouer avec eux.

Un même but

Rappelez aux enfants que l’unité consiste à travailler ensemble pour réaliser quelque chose que tout le monde souhaite, c’est-à-dire un même but. L’enseignant peut demander aux enfants quel but ils ont ou, selon l’âge, il peut suggérer un choix de deux ou trois projets que les enfants pourraient adopter comme but. Ces projets peuvent être d’organiser une fête, d’aménager un petit jardin à l’extérieur ou de fabriquer quelque chose ensemble. Demandez aux enfants d’adopter ensemble l’un de ces projets, en soulignant que l’unité commence par penser ensemble à ce qu’ils veulent créer en commun.

Chantez ensemble certaines des chansons que les enfants ont apprises précédemment, telles que : “Chacun de nous est beau” ou bien “La chanson de l’étoile”.